**Título: Costura de piel ( de Joaquín Espremans)**

Lunes 8:30 hs, tomé el tren como casi todas las mañanas, bajé en la estación de Ituzaingó, justo para llegar al trabajo Consultorios Vec, pero antes de angustiarme y entrara a trabajar, le compré un café y unas garrapiñadas a Carlos, siempre anda con su carrito y la loca de su mujer. Luego caminé unas cuadras, me fume un pucho y me arme de valor para entrar al trabajo. No me gustaba ese lugar, la recepción consta con cuatro paredes llenas de humedad, pintura descascarada, un potus seco, una recepcionista con ansias de jubilarse y algunos pacientes miserables, sentados en banquetas blancas de plástico. Esperando ser atendidos, con la idea de sentirse mejor en esta sociedad de mierda, y aquí entro yo, para ayudarlos con su salud mental, saludo y paso a mi consultorio. Observé que todo era un desastre, hojas de informes desparramadas por todo el piso, el bidón de agua perdiendo agua más que de costumbre, pero antes de quejarme con la conchuda de la secretaría quien debe cuidar el lugar, decidí respirar profundamente y limpiar todo esto.

Junté los papeles, y me di cuenta que admitieron a un paciente nuevo, se llamaba Jean Pierre Simón de 44 años de edad. Su oficio es diseñador de modas, aunque también tiene un hobby, pero no se llega a leer bien cuál es, en otra de las hojas sanas dice que lleva una relación conflictiva con su familia, aparentemente unas de las familias más adineradas de ituzaingó, vive en Parque Leloir.

Muy enojado con mi secretaria por admitir a un paciente sin consultarme le dije:  -Uno, ¿qué pasó en mi consultorio? y dos ¿Por qué no me preguntaste previamente antes de admitir otro paciente? Ella me responde: -lo dejó su psicóloga anterior y me dió pena, ¿no le dije? -No, no me dijo nada. lo cual me respondió - que igualmente ya había pagado por adelantado y debía atenderlo.

 Faltaban dos minutos para las 9:00, leí su informe como pude, no llegué a acomodar todas las hojas, y Simón ya había llegado para su turno. No me quedó otra que atenderlo, le di la bienvenida a este lugar de mala muerte y comenzó la sesión.

Y bueno, cuéntame, ¿Qué te motivó a venir aquí?

-Mi otra psicóloga me dejó, me envió unos mensajes diciendo que se mudaba a España, luego apareció muerta y sin los pies, salió en todas los diarios desde Clarín, hasta la revista Sudestada, también en la tele, creen que fue el novio.

-Ohh ya veo, si si, fue un caso muy famoso, ¿y de qué charlabas con ella anteriormente? -Trabajamos 4 años sobre mis problemas familiares, mi madre odiaba que siendo diseñador de moda,  le haga ropa y calzados a los niños pobres de Minka, que era un desperdicio de talento, que era mejor que usen la ropa de cáritas, que la iglesia se iba a encargar de ellos. Y yo odiaba todo su desprecio hacia los pobres y hacia mí.

-¿Y lograron algún progreso con su relación?

-Si, mi madre comprendió de que estaba mal y ahora me ayuda, pero fue un proceso muy doloroso, para comprender hubo dos accidentes, uno en que fue una discusión donde lloramos los dos y otra muy peor donde pasaron cosas…

-Qué tipo de cosas?

-Prefiero no contar, solo diré que desaparecieron algunas personas de mi entorno familiar por eso.

- Por qué desaparecieron?

- No aguantaban más las discusiones entre mi vieja y yo, así que se fueron

- ¿Siempre tuvieron esas discusiones?

- Sí

- Uhh, si quiere no podemos hablar más ese tema y podemos pasar a otro si le incomoda, no hay problema, es la primera entrevista.

-Está bien, no pasa nada.

Esa historia es demasiado rara, pelearse con la familia para hacer actos de caridad, mi vieja estaría orgullosa de que haga eso y la madre no, raro.

-Y cuente más de su empleo, sus hobbies y lo que hace día a día

Trabajo con empresas como diseñador de moda en ropa, zapatillas y en mis hobbies entregaba ropa de caridad hacia la fundación Minka. Mis hobbies son la caridad como dije y la Taxidermia.

-¿Taxidermia?

-Taxidermia es cuando dicecás animales muertos y haces como ejemplo las pieles de abrigo, un chiste que se repite es que la pieles de los humanos también se puede hacer abrigos.

-¿Que? jajaja.

-No en serio, mire mi campera de cuero, parece como la calva de un pelado.

-...eh?...es un chiste medio raro ese

-cual chiste, es que parece la calva de un pelado, pero lo más curioso es que hay pedacitos de pelo, parece suave y liso como una mujer de propagandas de shampoo.

Me estas jodiendo, este tipo está loco. Analizando sus palabras me di cuenta de que desaparición y la relación con su madre era raro, será una coincidencia, voy a ver su historia- que decía algunas cosas más.

-Perdoneme un momento, reviso una cosa.

La concha de mi madre, no puede ser, este chabón está acusado de desaparición de personas-

- Tu reacción lo dice todo, toma esta campera.

Cuando me dio esa mierda, tenía un ojo en ella, ese ojo… ese ojo comenzó a pestañear.